

# REGULAMIN REKRUTACJI

## PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA

im. Józefa Zeidlera

W GOSTYNIU

Rok 2016

**REGULAMIN REKRUTACJI  
KANDYDATÓW DO KLAS PIERWSZYCH  
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA  
IM. JÓZEFA ZEIDLERA W GOSTYNIU**

1. Niniejszy regulamin określa zasady przyjmowania kandydatów do klas pierwszych do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Józefa Zeidlera w Gostyniu.
2. Podstawę prawną przyjmowania kandydatów stanowi Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2014 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2014., poz. 686) oraz Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Józefa Zeidlera w Gostyniu.
3. Przyjmowanie kandydatów (zwane dalej Rekrutacją) do Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. J. Zeidlera w Gostyniu odbywa się na podstawie badania przydatności kandydatów.
4. O przyjęcie do klasy pierwszej cyklu sześcioletniego może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 5 lat oraz nie więcej niż 10 lat, a do klasy pierwszej cyklu czteroletniego może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.
5. Szkoła prowadzi nieodpłatne zajęcia przygotowawcze dla kandydatów do klas pierwszych. Udział kandydatów w tych zajęciach jest dobrowolny. Szkoła prowadzi również poradnictwo w postaci „drzwi otwartych” obejmujące w szczególności informowanie o warunkach rekrutacji, programie kształcenia oraz warunkach nauki w szkole.
6. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły muzycznej I stopnia składają kwestionariusz osobowy, zwany dalej wnioskiem, w terminie określonym przez Dyrektora Szkoły – od dnia 01 kwietnia danego roku kalendarzowego.
7. Do wniosku o przyjęcie kandydata do szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu nauczania, należy dołączyć - w przypadku dziecka, które w danym roku kalendarzowym nie ukończyło 6 lat – opinię, o której mowa w art. 16 ust. 2 ustawy o systemie oświaty (opinia z poradni psychologiczno-pedagogicznej).

8. Przyjmowanie uczniów do klasy I szkoły muzycznej I stopnia odbywa się poprzez badanie przydatności. Termin badania przydatności ustala Dyrektor Szkoły w porozumieniu z Radą Pedagogiczną.
9. Dyrektor szkoły, w celu przeprowadzenie rekrutacji do klasy I szkoły muzycznej I stopnia powołuje Komisję Rekrutacyjno - Kwalifikacyjną, która składa się z co najmniej trzech nauczycieli.
10. Przewodniczącym Komisji Rekrutacyjno-Kwalifikacyjnej jest Dyrektor Szkoły.
11. Komisja Rekrutacyjno – Kwalifikacyjna ocenia następujące elementy, przyznając maksymalnie punkty: a) *zaśpiewanie piosenki – 25 pkt; b) test sprawdzający słuch muzyczny, poczucie rytmu, pamięć muzyczną – 50 pkt. (dla cyklu 6-letniego maksymalnie do zdobycia 78 pkt, dla cyklu 4-letniego maksymalnie do zdobycia 75 pkt.)*
12. Komisja Rekrutacyjno – Kwalifikacyjna ocenia wszystkich kandydatów indywidualnie, przyznając za każde wykonane ćwiczenie punkty. Ostateczną ocenę badania przydatności każdego kandydata ustala Komisja według obowiązującej skali ocen.
13. Skala ocen:
- | <b>dla kandydatów na 4-letni</b>       | <b>dla kandydatów na 6-letni</b>        |
|--|---|
| 75-70 pkt – celujący                   | 78-73 pkt – celujący                    |
| 70-65 pkt – bardzo dobry               | 73-68 pkt – bardzo dobry                |
| 65-51 pkt – dobry                      | 68-53 pkt – dobry                       |
| 50 pkt – najniższy punkt kwalifikujący | 52 pkt – najniższy punkt kwalifikujący. |
13. Komisja Rekrutacyjno – Kwalifikacyjna ma prawo, biorąc pod uwagę warunki fizyczne kandydata, zaproponować zmianę instrumentu.
14. Z przebiegu badania przydatności Komisja Rekrutacyjno – Kwalifikacyjna sporządza protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych oraz uzyskane przez nich oceny. Protokół przechowywany jest w szkole przez okres pełnego kształcenia.
15. O przyjęciu do klas pierwszych decyduje suma punktów uzyskanych przez kandydata.
16. Ilość uczniów przyjętych do klas I szkoły muzycznej I stopnia zależy od limitów wyznaczonych przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

17. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje Dyrektor Szkoły na podstawie ostatecznej oceny z badania przydatności. Możliwe jest przyjęcie kandydatów z mniejszą ilością punktów, gdy kandydat z wyższą punktacją nie decyduje się przejść na wakujące miejsce na innym instrumencie.
18. Lista kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do szkoły zatwierdzona przez Dyrektora Szkoły zostanie ogłoszona w ciągu 7 dni roboczych od zakończenia badań przydatności.
19. Po ogłoszeniu listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych, Rodzice/Opiekunowie prawni kandydatów zakwalifikowanych potwierdzają wolę przyjęcia do szkoły muzycznej I stopnia w postaci pisemnego oświadczenia.
20. Lista kandydatów przyjętych i nieprzyjętych, do szkoły zatwierdzona przez Dyrektora Szkoły ogłoszona zostanie do dnia 05 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne.
21. W indywidualnych przypadkach kandydat do szkoły muzycznej I stopnia może ubiegać się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza. Decyzję o przyjęciu kandydata podejmuje Dyrektor Szkoły na podstawie ustalenia przez Komisję Rekrutacyjną – Kwalifikacyjną predyspozycji i poziomu umiejętności odpowiadających programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.